

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: LOREANE (5º A) - VANDIRA (5º B) TURMAS: 5ºANO A/B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA, 20 DE JULHO DE 2020.

ALUNO(A): _____ TURMA: _____



Senhores Pais e Responsáveis

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, referente a semana de 20 A 24 de julho de 2020.** Contamos com sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

Abraços, PROFESSORA: LOREANE E VANDIRA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ <u>Língua Portuguesa</u> : gênero textual: Livro – Reinações de Narizinho – Cap. A costureiras das fadas. Compreensão e interpretação – Leitura literária. ➤ <u>Matemática</u> : Medidas de valor – sistema monetário – operações fundamentais (números racionais positivos) na resolução de problemas números decimais – adição e subtração.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolver entonação e expressividade no ato da leitura;• Compreender os elementos de um texto narrativo;• Interpretar questões explícitas;• Compreender o sistema monetário brasileiro.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	ACESSE E ASSISTA: YOUTUBE TV ESCOLA CURITIBA, LÍNGUA PORTUGUESA – 5º ANO, DO DIA 06/07/2020. https://www.youtube.com/watch?v=wVjKlFwDaiU ACESSE E ASSISTA: YOUTUBE TV ESCOLA CURITIBA, MATEMÁTICA, DO DIA 06/07/2020. https://www.youtube.com/watch?v=P7g9LxRuWgs Organize um espaço em sua casa e procure manter-se concentrado nas leituras, nas vídeo aulas, aos áudios ou vídeos dos professores com as explicações e nas realizações das atividades propostas.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Através das atividades realizadas; Das leituras; Das ilustrações; Das visualizações e audições das Vídeos aulas e por meio dos questionamentos realizados pelo WhatsApp.

Para melhor rendimento do aluno e organização escolar as atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

Siga o **HORÁRIO** das aulas:

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
MANHÃ Das 07:30h às 11:30h	LÍNGUA PORTUGUESA MATEMÁTICA	HISTÓRIA ENSINO RELIGIOSO	<u>INGLÊS</u> <u>ARTE</u> <u>ED. FÍSICA</u>	GEOGRAFIA CIÊNCIAS	LÍNGUA PORTUGUESA (aula geminada) MATEMÁTICA
TARDE Das 13:00h às 17:00h	MAT. EXTENSIVA JOGOS RACIOCÍNIO	LETRAMENTO OFICINA DE TEXTO	<u>MUSICALIZAÇÃO</u>	MAT. EXTENSIVA	VIDA E SAÚDE RECREAÇÃO

ATENÇÃO: Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 7:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h às 17:00h. **Exceto:** No dia que os professores estarão planejando as próximas atividades. De quarta-feira, os professores regentes e de sexta-feira os professores de aulas específicas (Ed. Física, Arte, Inglês e Musicalização).

Grata pela compreensão!

LÍNGUA PORTUGUESA

COMPLETE

ESCOLA _____

ROLÂNDIA, ____ de julho de 2020.

PROFESSORA: _____

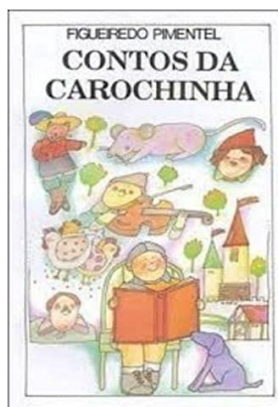
ALUNO: _____

Conteúdo: gênero textual: Livro – Reinações de Narizinho – Cap. A costureiras das fadas. Compreensão e interpretação – Leitura literária.



O primeiro esboço de *Reinações de Narizinho* foi feito em um caderno, no qual, Monteiro Lobato escreveu, com lápis, a história de Nenê e seu irmãozinho Joãozinho, que vão pescar no riacho do sítio onde moram. Mais tarde, Nenê sonha que um dos camarões pescados por eles é um rei, Dom Cascudo, que a leva passear em seu palácio submerso.

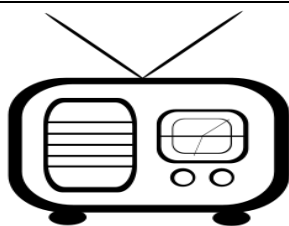
Na época em que Monteiro Lobato começou a escrever as *Aventuras de Narizinho*, um dos livros de sucesso entre as crianças era *Contos da Carochinha* (1984), de Figueiredo Pimentel.



36 anos
atrás

Primeira leitura foi no...

Um trecho da obra “A menina do narizinho arrebitado” foi lida na primeira transmissão oficial do rádio no Brasil, em 7 de setembro de 1922, no Rio de Janeiro.



A primeira aparição na tv foi...

E a primeira adaptação para uma emissora de televisão de Reinações de Narizinho e de outros livros infantis de Monteiro Lobato foi realizada por Tatiana Belinky e Júlio Gouveia em 1951, na TV Tupi.



o que é

sumário ?

1. Resumo feito sobre alguma coisa, recapitulação, síntese, sinopse.
2. Lista com assuntos de uma publicação separados pelos números das páginas em que se encontram, índice.



Observe o sumário da obra “Reinações de Narizinho”

SUMÁRIO	
1. Narizinho arrebitado.....	7
2. O Sítio do Picapau Amarelo.....	31
3. O Marquês de Rabicó.....	75
4. O casamento de Narizinho.....	90
5. Aventuras do Príncipe.....	112
6. O Gato Félix.....	137
7. Cara de coruja.....	158
8. O irmão de Pinóquio.....	184
9. O Circo de Cavalinhos.....	209
10. Pena de papagaio.....	232
11. O pé de pirlimpimpim.....	264

Dentro do primeiro capítulo “Narizinho arrebitado” estão outras histórias veja



SUMÁRIO

- NARIZINHO ARREBITADO**
1. Narizinho
 2. Uma vez...
 3. No palácio
 4. O bobinho
 5. A costureira das fadas
 6. A festa e o Major
 7. A pílula falante



Vamos ler o capítulo **UMA VEZ**

II - Uma vez...

Uma vez, depois de dar comida aos peixinhos, Lúcia sentiu os olhos pesados de sono. Deitou-se na grama com a boneca no braço e ficou seguindo as nuvens que passeavam pelo céu, formando ora castelos, ora camelos. E já ia dormindo, embalada pelo mexerico das águas, quando sentiu cócegas no rosto. Arregalou os olhos: um peixinho vestido de gente estava de pé na ponta do seu nariz.

Vestido de gente, sim! Trazia casaco vermelho, cartolinha na cabeça e guarda-chuva na mão — a maior das galantezas! O peixinho olhava para o nariz de Narizinho com rugas na testa, como quem não está entendendo nada do que vê.

A menina reteve o fôlego de medo de o assustar, assim ficando até que sentiu cócegas na testa. Espiou com o rabo dos olhos. Era um besouro que pousara ali. Mas um besouro também vestido de gente, trajando sobrecasaca preta, óculos e bengala.

Lúcia imobilizou-se ainda mais, tão interessada estava achando aquilo.

Ao ver o peixinho, o besouro tirou o chapéu, respeitosamente.

— Muito boas tardes, senhor príncipe! — disse ele.

— Viva, mestre Cascudo! — foi a resposta.

— Que novidade traz Vossa Alteza por aqui, príncipe?

— É que lasquei duas escamas do filé e o doutor Caramujo me receitou ares do campo. Vim tomar o remédio neste prado que é muito meu conhecido, mas encontrei cá este morro que me parece estranho — e o príncipe bateu com a biqueira do guarda-chuva na ponta do nariz de Narizinho e disse:

— Creio que é de mármore — observou.

Os besouros são muito entendidos em questões de terra, pois vivem a cavar buracos. Mesmo assim aquele besourinho de sobrecasaca não foi capaz de adivinhar que qualidade de “terra” era aquela. Abaixou-se, ajeitou os óculos no bico, examinou o nariz de Narizinho e disse:

— Muito mole para ser mármore. Parece antes requeijão.

— Muito moreno para ser requeijão. Parece antes rapadura — volveu o príncipe.

O besouro provou a tal terra com a ponta da língua.

— Muito salgada para ser rapadura. Parece antes...

Mas não concluiu, porque o príncipe o havia largado para ir examinar as sobancelhas.

INTERPRETANDO O TEXTO:

1) Complete a tabela com os elementos da narrativa solicitados:

Personagem	Quais são os personagens citados?	_____
Tempo	Esse trecho da história se passa de dia ou a noite?	_____
Narrador	Narrador observador ou narrador personagem?	_____
Enredo	Qual é a história contada?	_____
Espaço	Em que lugar este trecho da história se passa?	_____

2) O nariz de Lúcia foi confundido com o quê? _____

MATEMÁTICA

CONTEÚDO: Medidas de valor – sistema monetário – operações fundamentais (números racionais positivos) na resolução de problemas números decimais – adição e subtração.

**Sistema Monetário
MOEDA BRASILEIRA**

CINCO CENTAVOS - R\$ 0,05 DEZ CENTAVOS - R\$ 0,10

VINTE E CINCO CENTAVOS - R\$ 0,25 CINQUENTA CENTAVOS - R\$ 0,50

UM REAL - R\$ 1,00

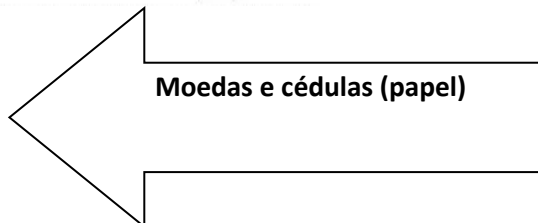
DOIS REAIS R\$ 2,00 CINCO REAIS R\$ 5,00

DEZ REAIS R\$ 10,00 VINTE REAIS R\$ 20,00

CINQUENTA REAIS R\$ 50,00 CEM REAIS R\$ 100,00



É preciso ter dinheiro para se comprar alguma coisa.
No Brasil, a moeda que usamos é o **real**.
O símbolo do real é o **R\$**.



É hora de colocar em prática o conhecimento adquirido!!

1) Mariana e Danilo decidiram se casar. Os colegas de trabalho do noivo deram o presente de casamento em dinheiro.

a. Mas para descobrir o quanto eles ganharam será preciso calcular.

7 notas de	R\$ 100,00
8 notas de	R\$ 50,00
15 notas de	R\$ 10,00
20 notas de	R\$ 5,00

Quanto dinheiro Danilo ganhou de seus colegas?

Cálculo

R: _____

b. Observe o valor das mercadorias que Mariana e Danilo gostariam de comprar:

R\$ 100,00	R\$ 980,00	R\$ 100,00	R\$ 130,00

Quanto ficaria esta compra?

Sobraria dinheiro? Quanto?

R:

R:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

11º ROTEIRO- BASE DIVERSIFICADA- MATEMÁTICA EXTENSIVA - JOGOS DE RACIOCÍNIO 5º ANOS A/B

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: Pedagoga: LOREANE STEFANON TURMAS: 5º ANOS A/B

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA/JOGOS DE RACIOCÍNIO

DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA, 20 DE JULHO DE 2020.



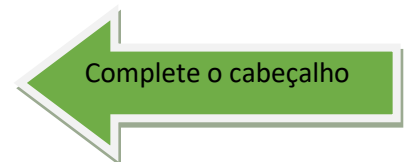
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Matemática extensiva: sólidos geométricos reconhecidos em objetos do cotidiano. Jogos de Raciocínio: atividades grafomotoras na malha quadriculada.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconhecer nos objetos do cotidiano a presença dos sólidos geométricos; ● Desenvolver a coordenação motora fina.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Organize um espaço na sua casa para realizar as atividades na Apostila. Faça todas as tarefas com empenho e dedicação. Qualquer dúvida é só perguntar estamos à disposição no WhatsApp.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Fique atento aos enunciados. Realize as tarefas com capricho e atenção.

Rolândia, _____ de julho de 2020.

Professora: _____.

Aluno: _____.

Conteúdo: sólidos geométricos reconhecidos em objetos do cotidiano.



MATEMÁTICA EXTENSIVA

RELEMBRANDO OS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS

Poliedros
Todas as faces planas.
Exemplos:



PARALELEPÍPEDO



PIRÂMIDE



CUBO



PRISMA
BASE
TRIANGULAR

Exemplifica

Corpos Redondos
Todas as faces ou quase todas são curvas.
Em alguns destes sólidos é comum uma face plana.
Exemplos:



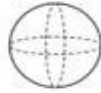
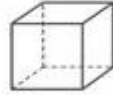
CILINDRO



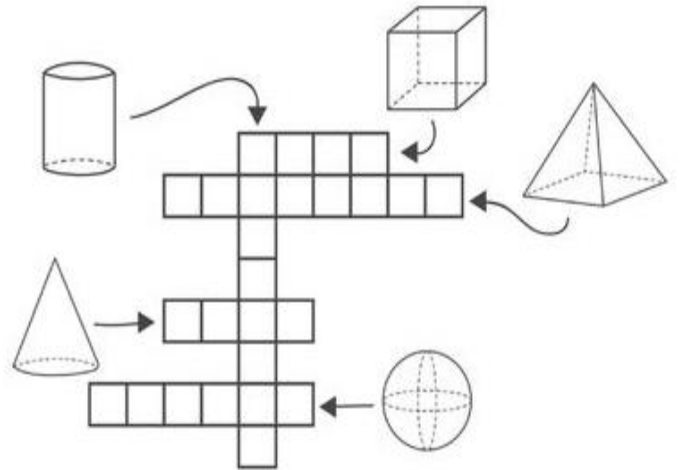
CONE

Exemplifica

1) Ligue os desenhos às figuras correspondentes:



2) Complete a cruzadinha sobre os sólidos geométricos:

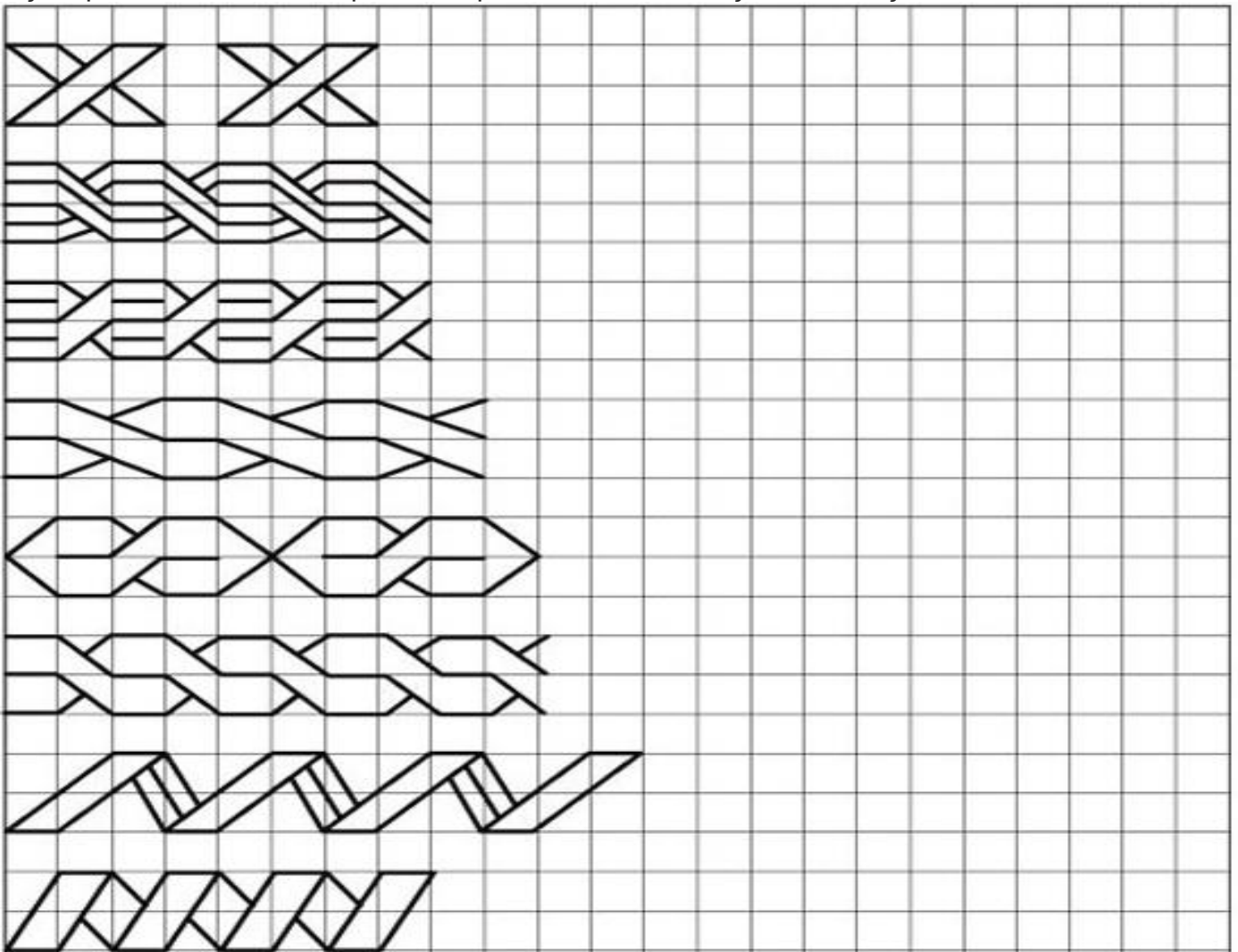


JOGOS DE RACIOCÍNIO

Conteúdo: atividades grafomotoras na malha quadriculada. Vou esperar fotos desta tarefa.



Observe os traçados abaixo e com o uso de uma RÉGUA continue até o final da linha. Em seguida faça a pintura com muito capricho respeitando as delimitações dos traçados.



Atividades da segunda-feira 20 de julho encerradas!! BONS ESTUDOS!! LEMBRE-SE QUALQUER DÚVIDA É SÓ PERGUNTAR LÁ NO GRUPO DO WHASTAPPI!! ☺



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: LOREANE 5ºA / VANDIRA 5ºB

TURMAS: 5º ANO A/B

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA E ENSINO RELIGIOSO

DATA DA REALIZAÇÃO : TERÇA-FEIRA, 21 DE JULHO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ <u>História</u> - a cidadania em diferentes tempos e espaços: Grécia antiga. ➤ <u>Ensino religioso</u> - ancestralidade e as religiões.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender onde se originou o processo de cidadania. • Identificar o papel do cidadão; • Perceber a religião dentro de cada núcleo familiar.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>ACESSE E ASSISTA: YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, HISTÓRIA – 5ºANO, DO DIA 07/07/2020. LINK: https://www.youtube.com/watch?v=ZpcomR5cxcQ</p> <p>Preste atenção nas leituras mantendo-se concentrado e com a organização do material.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos registrar através da realização das atividades na Apostila, leituras, pesquisas e observações realizadas no seu dia a dia.

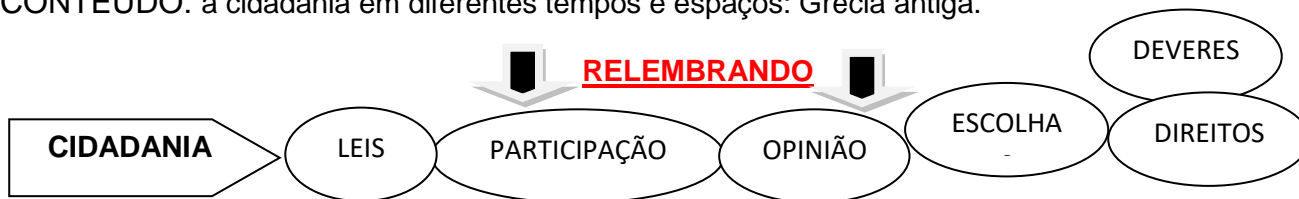
HISTÓRIA

ESCOLA _____
ROLÂNDIA, _____ de julho de 2020.

PROFESSORA: _____

ALUNO: _____

CONTEÚDO: a cidadania em diferentes tempos e espaços: Grécia antiga.



CIDADANIA É A PRÁTICA DOS DIREITOS E DEVERES.

CIDADÃO SIGNIFICA TER UMA PARTICIPAÇÃO ATIVA NO QUE DIZ RESPEITO AOS PROBLEMAS DA COMUNIDADE.

CIDADANIA EM OUTROS TEMPOS E ESPAÇOS

ANTIGAMENTE ERA ASSIM

COM O TEMPO MUDOU

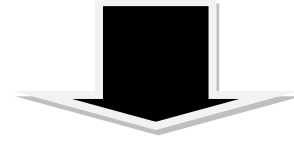


Significado monarquia

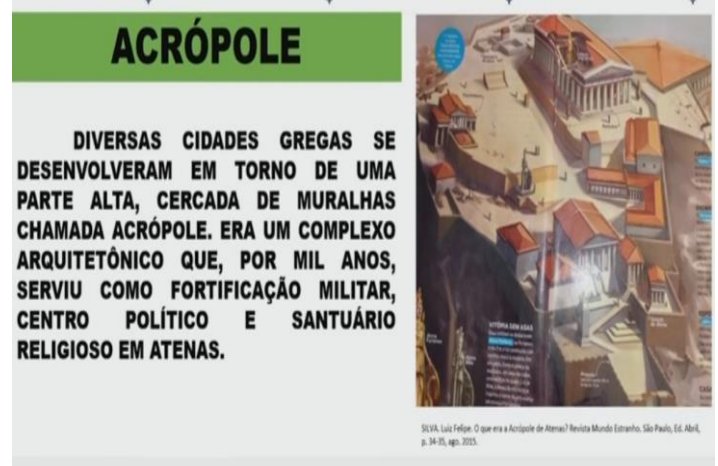
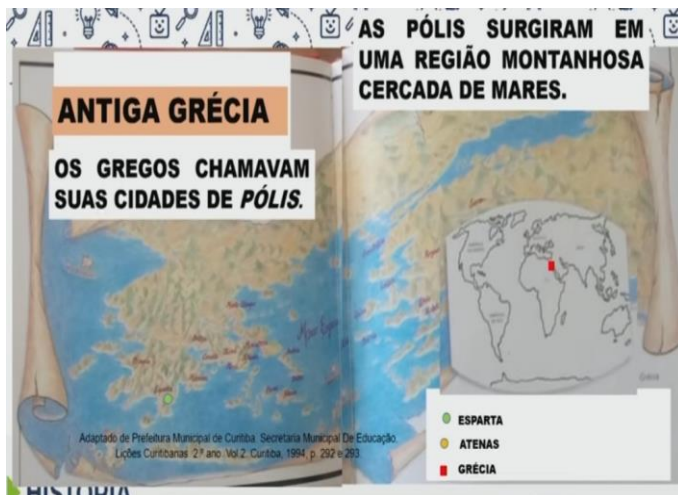
- Monarquia é o nome dado ao regime político comandado por um monarca (rei, imperador, príncipe, etc.) que exerce de modo hereditário e vitalício, sem qualquer consulta ao povo.



A ideia de CIDADANIA surgiu na cidade de ATENAS na GRÉCIA ANTIGA.



VAMOS ENTÃO COMPREENDER QUANDO SURTIU ESSE CONCEITO DE CIDADANIA:



Foi na cidade de ATENAS que surgiu o regime de governo conhecido como DEMOCRACIA.

- Neste período eram considerados CIDADÃOS, somente homens, livres (que não eram escravizados) maiores de 18 anos e nascidos em ATENAS.
- No início de todo esse processo só os EUPÁTRIDAS (grandes proprietários de terras).
- Os DEMIURGOS comerciantes e pequenos proprietários.



Não tinham nenhum direito

Somente estes tinham direito de votar

Retomando o conteúdo estudado

1) Na Grécia Antiga, as principais cidades-estado foram?

- A () Babilônia e Atenas
- B () Esparta e Roma
- C () Babilônia e Esparta
- D () Atenas e Esparta
- E () Roma e Babilônia

2) Preencha a lacuna: A _____ foi um regime político criado e adotado em Atenas, no período da Grécia Antiga.

ática - democracia - ditadura -
monarquia - talassocracia

Para concluir: CIDADÃOS, de acordo com a CONSTITUIÇÃO BRASILEIRA – ART. 5º Todos são iguais, perante a lei, sem distinção de qualquer natureza[...].

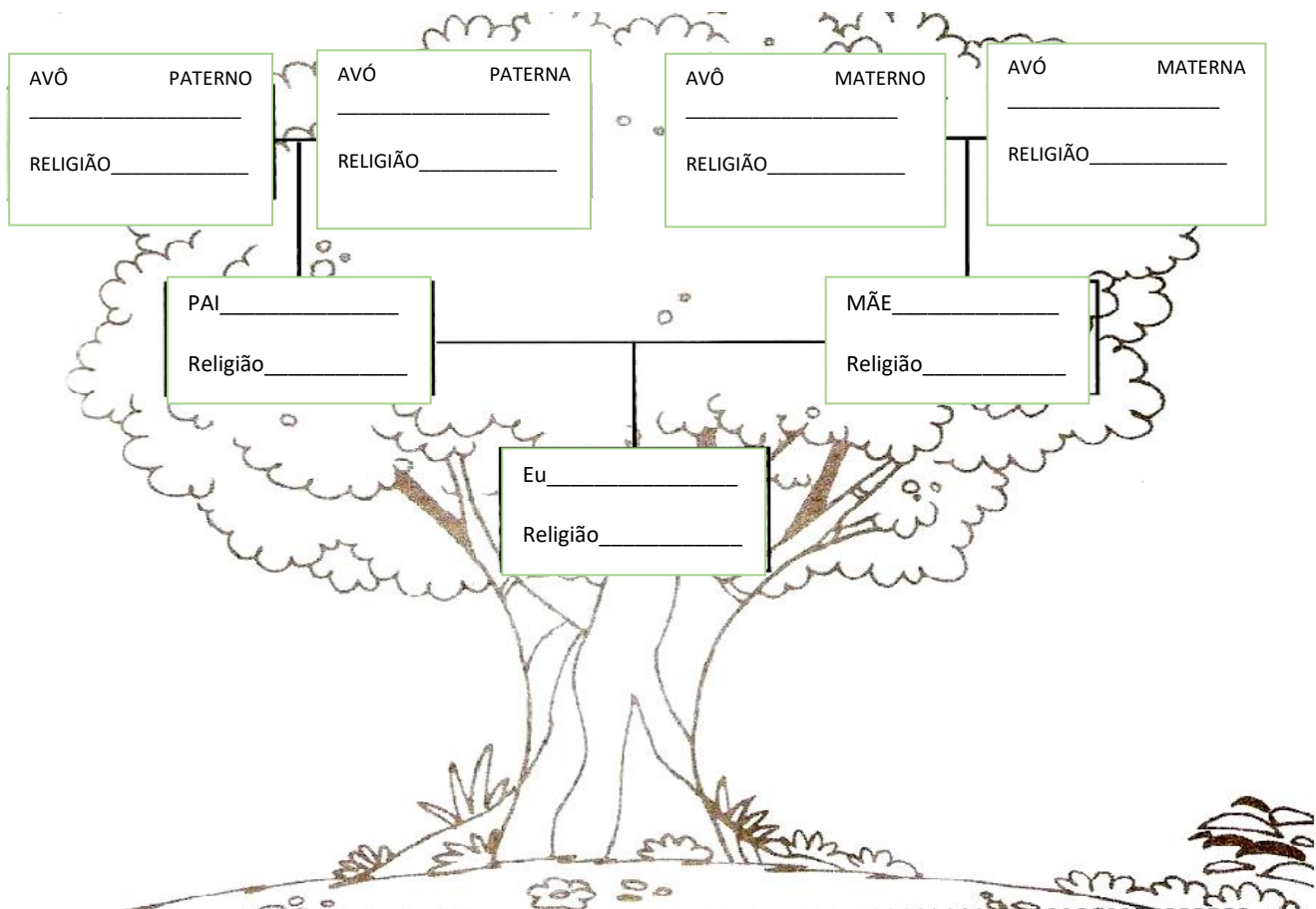
ENSINO RELIGIOSO

CONTEÚDO: ancestralidade e a presença religiosa dentro de cada núcleo familiar.

ANCESTRALIDADE E AS DIFERENTES RELIGIÕES

No decorrer destas últimas aulas temos estudado sobre ancestralidade (aqueles que vieram antes de nós. Agora, você deverá preencher a ÁRVORE GENEALÓGICA DA RELIGIÃO que compõem a sua família. Para realizar esta atividade provavelmente você precisará da ajuda de alguém da sua família.

INVESTIGANDO O PASSADO PARA COMPREENDER O PRESENTE



E consideremos-nos uns aos outros, para nos estimularmos ao amor e as boas obras. HEBREUS 10:24

11º ROTEIRO- BASE DIVERSIFICADA- LETRAMENTO 5º ANOS A/B

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: PEDAGOGA: LOREANE STEFANON TURMAS: 5º ANOS A/B

COMPONENTES CURRICULARES: LETRAMENTO/ OFICINA DE TEXTO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 21 DE JULHO DE 2020.



Vídeo ou áudio da explicação do professor.	➤ VÍDEO OU ÁUDIO EXPLICATIVO
O que vai estudar?	<u>LETRAMENTO</u> : leitura, interpretação e inferência de uma tirinha retratando o desmatamento. <u>OFICINA DE TEXTO</u> : reescrita de frases desordenadas.
Para que iremos estudar este conteúdo?	Ler e interpretar questões implícitas; Conseguir perceber a presença de outros textos; Organizar frases desordenadas.
Como vamos estudar esses conteúdos?	ORGANIZE O MOMENTO DE ESTUDO REALIZANDO AS TAREFAS NA APOSTILA. PROCURE MANTER A CONCENTRAÇÃO!! BONS ESTUDOS!
Como vamos registrar o que aprendemos?	Será avaliado o registro dos textos na APOSTILA bem como as atividades propostas.

Rolândia, _____ de julho de 2020.

Professora: _____.

Aluno: _____.

Conteúdo: leitura e interpretação de uma tirinha sobre o desmatamento.

LETRAMENTO

Por falar em CONSUMO CONSCIENTE, leia a tirinha abaixo e perceba elementos de outra história.



1) Esse texto classifica-se como?

A () Notícia

B () Publicidade

C) Receita

2) A imagem apresentada faz referência a um conto infantil bastante conhecido. Que conto é esse?

3) O que você acha que o autor quis mostrar ao leitor com essa imagem?

OFICINA DE TEXTO

Conteúdo: reescrita de frases desordenadas.

4) Reescreva as frases abaixo colocando-as na ordem correta:

Frase 1

do que é nosso!	a natureza,	Vamos preservar	vamos cuidar do
-----------------	-------------	-----------------	-----------------

Reescrita da frase

Frase 2

a natureza.	dever proteger a	nossa casa,	É meu e seu
-------------	------------------	-------------	-------------

Reescrita da frase

Frase 3

por este motivo devemos	usá-la de forma consciente.	recurso natural,	A água é um
-------------------------	-----------------------------	------------------	-------------

Reescrita da frase

Frase 4

você faz para	ambiente?	ajudar o meio	O que
---------------	-----------	---------------	-------

Reescrita da frase

Atividades da terça-feira 21 de julho encerradas!! BONS ESTUDOS!! LEMBRE-SE QUALQUER DÚVIDA É SÓ PERGUNTAR LÁ NO GRUPO DO WHASTAPP!!! 😊

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

TURMAS: 5º ANO A/B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA INGLESA E ARTE

PEDAGOGA: ELAINE

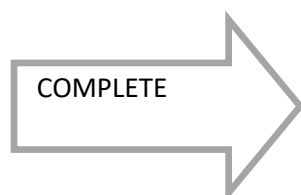
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA PROFESSORAS: SÍLVIA M^a P. PAGANINI

DATA DA REALIZAÇÃO : QUARTA-FEIRA, 22 JULHO DE 2020.



LÍNGUA INGLESA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	Ouçã o áudio ou vídeo no grupo de sua turma para entender como realizar a atividade.
O QUE VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">- LÍNGUA INGLESA: Retomada dos Numbers (1 to 50); Time (hours and minutes).
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras, que nomeiam os números de 1 a 50 como também horas e minutos, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>ASSITIR AO VIDEO:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=iMbTkkTQgfU</p> <ul style="list-style-type: none">Retomar os últimos dois roteiros enviados de Língua Inglesa para fazer as atividades propostas:What time is it? (Que horas são?)It's (5) o'clock. (São 5 horas).Numbers 1 to 20 (Números de 1 a 20) <p>Realize as tarefas propostas com atenção e capricho.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Realizando as atividades propostas.



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN.

ROLÂNDIA, JULY / ___ /2020

TEACHER (Professor): _____

STUDENT (Estudante): _____

DISCIPLINA: ENGLISH (LÍNGUA INGLESA)

CONTEÚDO: Numbers and Time

ATIVIDADE

1 - Choose the option that best translates the numbers below into English

(Escolha a opção que melhor traduz os números abaixo para o inglês):

Exemplo: 13: _ [thirty, thirteen]



16: _ [sixty, sixteen]

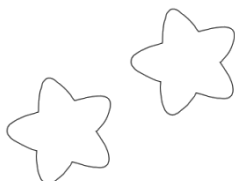


33: _ [thirteen three, thirty three]



22: _ [twelve two, twenty two]

8: _ [eight, eighty]



2 - Choose the option where the highlighted hours are properly written.

(Escolha a opção em que as horas em destaque estão adequadamente escritas).

Exemplo: 1->10:12

- A. Twelve to ten
- B. Ten twelve
- C. Ten twenty

2->7:05

- A. Seven to five
- B. Seven o five
- C. Seven fifty

3->2:15

- A. A quarter past two
- B. Fifteen to two
- C. Two fifth

4->8:45

- A. A quarter to nine
- B. A quarter past eight
- C. Eight twenty five [teen, ten]

ARTE

**VÍDEO OU ÁUDIO DA
EXPLICAÇÃO DA PROF^a.**

ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA

O QUE VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: ENCENAÇÕES E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS. ➤ MATERIALIDADES: VIVENCIANDO DIFERENTES FORMAS DE REGISTROS (VÍDEOS OU ÁUDIOS)
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E OBJETOS DO COTIDIANO; ➤ PERCEBER ALGUNS DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA (PULSAÇÃO E RITMO); ➤ EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES CRIATIVAS DE MOVIMENTO.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ACESSE E ASSISTA : YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, ARTE – LINK: https://youtu.be/G-rqUF3Ri4Y ➤ NESTA AULA REALIZAREMOS: <u>PERCUSSÃO E FILMAGEM</u> ➤ ACESSE OS LINKS ABAIXO E ASSISTA PRESTANDO MUITA ATENÇÃO; <ul style="list-style-type: none"> 1 - DANCE MONKEY - https://youtu.be/EBBteybZdHY 2 - RITMOS COM COPOS - https://youtu.be/R1k_I7PT7Sw 3 - TUTORIAL (BATIDA DE COPOS – CUP SONG) – https://www.youtube.com/watch?v=INFP9i0ViFA ➤ NESSA AULA FAREMOS A ATIVIDADE DE MANEIRA DIFERENTE; ➤ VOCÊ IRÁ ESCOLHER UM DOS VÍDEOS ACIMA E FARÁ A REPRODUÇÃO ➤ LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES PARA REALIZAR AS ATIVIDADES.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CANTANDO, FAZENDO A SUA PERCUSSÃO CORPORAL E CONFECCIONANDO SEU INSTRUMENTO MUSICAL.

COMPLETE

DISCIPLINA: ARTE

DATA ____ / ____ / ____

PROFESSORA: _____

CONTEÚDO: PRÁTICAS MUSICAIS (PULSAÇÃO E RITMO).

ATIVIDADE:

- TREINE FAZENDO PERCUSSÃO COM O CORPO OU COM OS COPOS DE ACORDO COM O VÍDEO QUE VOCÊ ESCOLHEU;
- GRAVE UM ÁUDIO OU UM VÍDEO APRESENTANDO SUA PERFORMANCE;
- DIVIRTA-SE E SEJA ESPONTÂNEO DEIXANDO OS MOVIMENTOS FLUÍREM DO SEU CORPO (SEM MEDO DE ERRAR);
- ASSIM QUE ESTIVER SEGURO, ENCAMINHE SEU VÍDEO OU ÁUDIO PARA SUA PROFESSORA DE ARTE.

OBSERVAÇÃO: CASO VOCÊ NÃO TENHA INTERNET OU TEVE PROBLEMAS PARA ACESSAR OS LINKS, SIGA AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

- OUÇA UMA MÚSICA DE SUA PREFERÊNCIA;
- ACOMPANHE O RITMO DA MESMA EXTRAINDO O SONS DO SEU CORPO COM PALMAS, BATIDAS DE PÉS, ESTALAR DE DEDOS, ESTALOS DA LÍNGUA OU COM BATUQUES DE COPOS;

REGISTRE OS MOVIMENTOS QUE VOCÊ FEZ POR MEIO DE DESENHOS.

EDUCAÇÃO FÍSICA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	JOGOS ESPORTIVOS - ESPORTES DE REDE E MURO: VOLEIBOL- fundamento – “PUNHOBOL”
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Experimentar e fruir a práticas de jogos esportivos de precisão, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade, enfatizando a manifestação do lúdico.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Assista TV escola Curitiba aula número 13 de 28-05-20 Link: Vamos estudar sobre o Nós vamos estudar o PUNHOBOL! ➤ Leia atentamente o texto abaixo para aprender sobre o jogo e suas regras. Depois jogue para se divertir. ➤
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Realizando as atividades propostas através do jogo.

COMPLETE

DISCIPLINA: Educação Física

DATA: ____ / ____ / ____

CONTEÚDO: - Rede e Muro – “PUNHOBOL”

Leia atentamente:

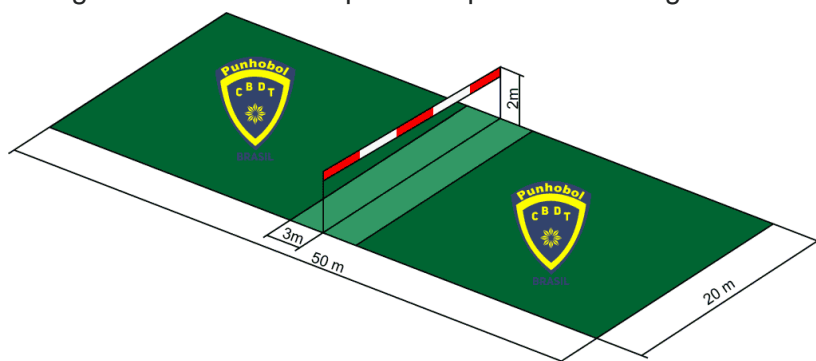
Os esportes de rede divisória ou parede de rebote são modalidades nas quais o objetivo principal é lançar, bater ou arremessar a bola ou objeto de mesma função para a quadra adversária sobre uma rede, ou rebatendo contra a parede. São exemplos: voleibol, vôlei de praia, tênis, tênis de mesa, badminton, pádel, peteca, squash, raquetebol, punhobol, entre outros....

Nós vamos estudar o PUNHOBOL!

O **Punhobol** (faustball, em alemão, ou fistball, em inglês), é um esporte coletivo semelhante ao voleibol. É jogado em uma quadra dividida ao meio por uma linha – a 2 metros de altura para homens e 1,90 m para mulheres – por uma rede, ou fita, ou corda, colocam-se frente a frente duas equipes de cinco jogadores. Cada equipe tem por objetivo rebater a bola sobre a rede (fita/corda) de maneira a impedir ou pelo menos dificultar a sua devolução pelo adversário. Uma jogada perdura até que uma das equipes cometa um erro ou haja outro tipo de interrupção. Cada erro de uma equipe contabiliza um ponto positivo para a equipe adversária. Vence o jogo a equipe que: em um jogo por séries vence dois ou, no máximo, cinco séries (“sets”) em um jogo por tempo, obtém o maior número de pontos.

A Quadra

A quadra é um retângulo de 50 m de comprimento por 20 m de largura.



Equipe

Cada equipe conta com cinco jogadores e três reservas. Os oito jogadores podem ser trocados livremente, isto é, sem limites de substituições. As substituições, somente podem ser efetuadas pela equipe que vai dar o saque, depois de concluída uma jogada e mediante prévio aviso ao juiz. Os atletas substituídos e substituintes devem sair e entrar na quadra pela altura da linha de saque do próprio campo.

Duração do jogo

O jogo termina quando uma equipe vence a maioria dos sets disputados (2 ou 3 sets, em um jogo de 3 ou 5 sets). Um set é vencido logo que uma equipe obtém **11 pontos** com diferença mínima de 2 pontos. Caso contrário, joga-se até que haja uma diferença de 2 pontos. O set, entretanto, termina quando uma equipe atinge 15 pontos.

O Jogo



Todos os pontos começam com um saque. Diferentemente do vôlei, a equipe que errou é quem sacará o próximo ponto. Vale lembrar ainda que qualquer jogador pode sacar – não há obrigatoriedade de ordem. Tocando na rede, fita ou corda, bem como nos postes e jogar a bola para fora das linhas da quadra equivale a um erro.

O jogador que for rebater a bola tem que fazer isso com os punhos ou com o braço, e apenas uma única vez. Quando se bate com o punho, as pontas dos dedos devem estar tocando a palma da mão. Quando se bate com o braço a mão deve estar aberta.

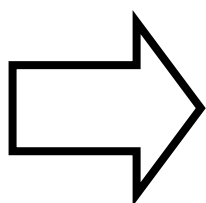
A bola só pode ser rebatida ao todo apenas três vezes, e só pode quicar no campo uma única vez entre cada rebatida. Se dois

jogadores baterem na bola ao mesmo tempo, contam-se duas rebatidas.

A bola deve passar sobre a fita. Se o jogador tocá-la, é ponto para o time adversário. Por outro lado, ele pode passar por baixo dela até o outro campo, desde que não interfira na jogada do time adversário.

Marcação dos pontos - quando acontece?

- A bola ou o corpo de um jogador toca a fita ou os postes de sustentação da fita;
- A bola bate em qualquer parte do corpo que não seja o braço de um jogador ou sua mão fechada;
- A bola toca o solo duas vezes consecutivas;
- A bola toca fora dos limites da quadra;
- A bola toca o campo adversário, passado por baixo da fita;
- Uma equipe toca mais do que três vezes na bola
- A bola passa para o campo adversário, tendo seu último toque com o solo e não com o braço, ou a mão fechada de um jogador;
- Um mesmo jogador toca mais de uma vez na bola antes que ela seja tocada por um adversário;
- Ao dar o saque, o jogador invade a área de saque (3 m).



Agora que você conheceu um pouco mais sobre o jogo do PUNHOBOL, vamos para a prática?

Mas antes de iniciar é importante que façamos nossos alongamentos ok!

MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A AULA:

-01 BOLA DE PAPEL PEQUENA

-01 BOLA DE BORRACHA OU PLÁSTICO

-01 BALDE

ATIVIDADES:

1 - Parado e usando a bolinha de papel você irá lançar a bolinha para o alto e rebater a mesma com o punho (lembre-se que as mãos devem estar fechadas) sem deixar a bola cair, fazer com a mão direita, depois esquerda.

2 - Fazer a mesma atividade, porém, agora em movimento.

3 - Vamos usar a bola de borracha e fazer a atividade 1 e 2.

4 – Com a bola de borracha você irá lança-la para o alto deixar pingar no chão apenas uma vez e rebater com o punho (a mão deve estar fechada). Fazer parado e depois em movimento.

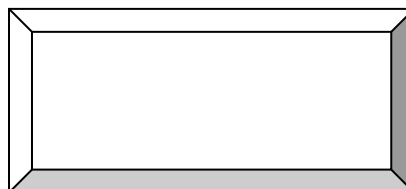
5 – Coloque o balde a uma distância de três passos grandes à sua frente, lance a bola para o alto, deixe pingar no chão (somente uma vez) e rebata a bola, tendo como objetivo colocar a bola dentro do balde. Você pode fazer o mesmo ficando mais longe ainda do balde.

6 – Em dupla, um vai jogar a bola que deverá pingar no chão (somente uma vez) para que você rebata com o punho, agora você jogará a bola para a outra pessoa da dupla fazer o mesmo.

7 – Idem a atividade nº 06, porém agora o objetivo quando rebater será colocar a bolinha dentro do balde.

DEPOIS DE JOGAR...

Escreva ao lado, o que você achou:





11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO BASE DIVERSIFICADA - MUSICALIZAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL "PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN"

PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI

COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO TURMAS: 5º ANOS A/B

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 22 DE JULHO DE 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<p>RITMO E PULSAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ CLASSIFICAÇÃO DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS ➤ INSTRUMENTO MUSICAL ALTERNATIVO
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ EXPLORAR DIFERENTES SONORIDADES; ➤ EXERCITAR O RITMO E A PULSAÇÃO; ➤ CONHECER DIFERENTE MATERIAL SONORO; ➤ REVER A CLASSIFICAÇÃO DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS. ❖ ATIVIDADE DA SEMANA <ul style="list-style-type: none"> ➤ ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA; ➤ OUÇA A MÚSICA APRESENTADA VÁRIAS VEZES PARA PERCEBER E APRENDER O RITMO; ➤ SIGA AS VÁRIAS MANEIRAS DE EXTRAIR SOM DA SACOLA PLÁSTICA, APRESENTADA PELA PROFESSORA NO VÍDEO, ASSIM: ➤ BATA COM A SACOLA EM SUA MÃO; ➤ AMASSE E ABRA A SACOLA VÁRIAS VEZES; ➤ ESTIQUE E PUXE-A VÁRIAS VEZES; ➤ SEGURE A SACOLA NO AR E DÊ ESTALADAS COM SEUS DEDOS; ➤ AGITE-A NO AR, ESFREGUE-A DEVAGAR E RÁPIDO; ➤ CANTE A MÚSICA ACOMPANHANDO OS SONS COM SUA SACOLA; ➤ OUÇA O DIVERTIDO VÍDEO DO TREM MALUCO (ZIS), NO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=lwVuTDcU4IQ (SE PUDE); ➤ PEÇA PARA ALGUÉM GRAVAR UM ÁUDIO COM VOCÊ CANTANDO E, MANDAR PARA A PROFESSORA DE MUSICALIZAÇÃO; ➤ FAÇA A ATIVIDADE PROPOSTA EM ANEXO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • BUSCAR NA ESCOLA O ROTEIRO IMPRESSO OU IMPRIMIR A ATIVIDADE EM ANEXO, • LÁPIS DE ESCREVER E DE COR; • UMA SACOLA PLÁSTICA (SACOLINHA DE SUPERMERCADO OU SAQUINHO PLÁSTICO).
IMPORTANTE	<p>LEMBRANDO SEMPRE DE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • COLOCAR O NOME E A DATA EM QUE FARÁ AS ATIVIDADES; • ORGANIZAR E GUARDAR TUDO PARA LEVAR À ESCOLA, ASSIM QUE RETORNARMOS.

(PÁGINA SEGUINTE: ATIVIDADE EM ANEXO)

ATIVIDADE DE MUSICALIZAÇÃO

1) OUÇA A MÚSICA, ASSISTINDO AO VÍDEO DO GRUPO TIQUEQUÊ, NO SEGUINTE LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=n5vTi19WNGA>

O TREM DE FERRO (CANTIGA POPULAR)

O TREM DE FERRO

QUANDO SAI DE PERNAMBUCO

VAI FAZENDO CHIC – CHIC –

ATÉ CHEGAR NO CEARÁ.

REBOLA PAI,

REBOLA MÃE, REBOLA FILHO (A)

EU TAMBÉM SOU DA FAMÍLIA,

TAMBÉM QUERO REBOLAR.

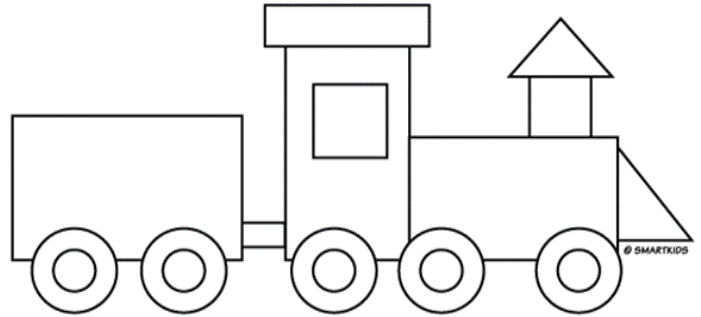
REBOLA BOLA

VOCÊ DIZ QUE DÁ E DÁ

VOCÊ DIZ QUE DÁ NA BOLA

NA BOLA VOCÊ NÃO DÁ!

Quantas formas geométricas você consegue encontrar na imagem abaixo? Complete a quantidade nos espaços e pinte de acordo com a legenda abaixo.



VAMOS RECORDAR:

OS INSTRUMENTOS MUSICAIS SÃO CLASSIFICADOS EM: INSTRUMENTOS DE SOPRO COMO A FLAUTA E A CORNETA, DE CORDA COMO O VIOLÃO E O PIANO E, DE PERCUSSÃO COMO A BATERIA E O CHOCALHO.

PENSANDO NISSO, ASSINALE O CORRETO:

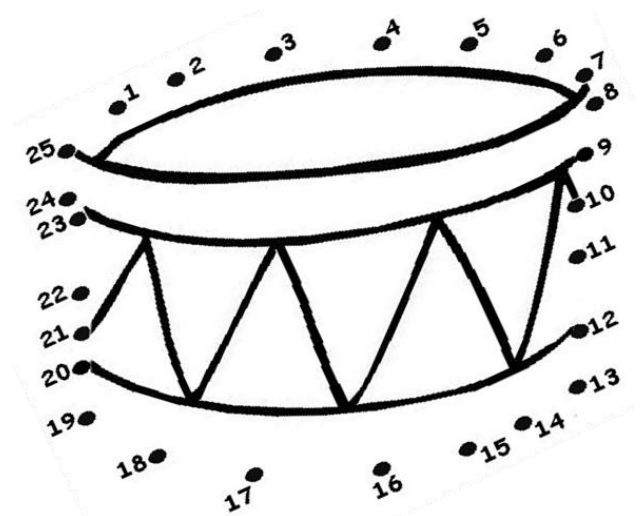
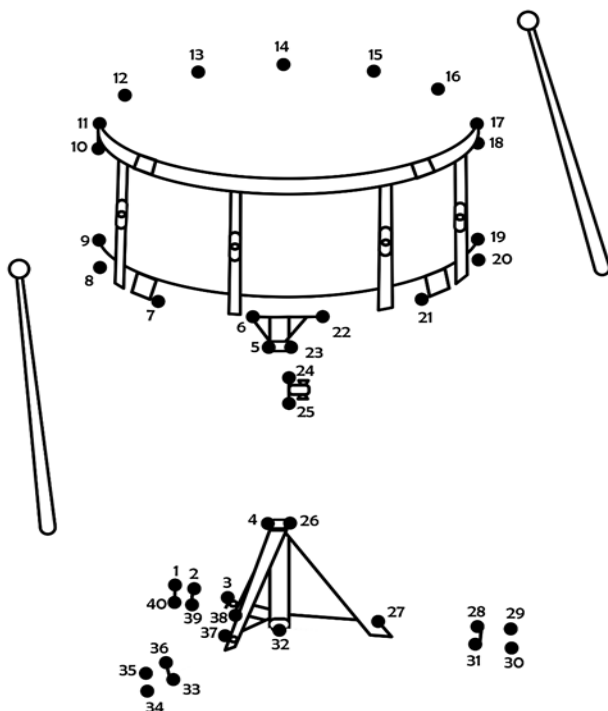
A) SE A SACOLINHA PLÁSTICA FOSSE UM INSTRUMENTO MUSICAL, ELA PERTENCERIA A QUAL CLASSIFICAÇÃO?

(A) INSTRUMENTO DE CORDA

(B) INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO

(C) INSTRUMENTO DE SOPRO

B) AGORA, DESCUBRA OUTROS INSTRUMENTOS DE PERCUSSÃO LIGANDO OS PONTOS NA SEQUÊNCIA NUMÉRICA CORRETA. FAÇA COM MUITO CAPRICHO E DEPOIS PINTE!





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

11º ROTEIRO - BASE COMUM - GEOGRAFIA - CIÊNCIAS - 5º ANOS A/B

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: LOREANE 5ºA / VANDIRA 5ºB TURMAS: 5ºANO A/B

COMPONENTES CURRICULARES: GEOGRAFIA E CIÊNCIAS

DATA DA REALIZAÇÃO : QUINTA-FEIRA, 23 DE JULHO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ GEOGRAFIA : paisagens naturais e antrópicas: qualidade ambiental – diferentes tipos de poluição. ➤ CIÊNCIAS : sistema excretor e urinário.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ● Compreender a importância do uso consciente da água; ● Identificar o funcionamento do sistema excretor.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>ACESSE E ASSISTA: YOUTUBE TV ESCOLA CURITIBA, GEOGRAFIA – 5º ANO, DO DIA 08/07/2020 https://www.youtube.com/watch?v=RWnEDZyTbgg&t=408s</p> <p>ACESSE E ASSISTA: YOUTUBE TV ESCOLA CURITIBA, CIÊNCIAS – 5º ANO, DO DIA 09/07/2020 https://www.youtube.com/watch?v=dQfhIkmwFDg</p> <p>Preste atenção nas leituras mantendo-se concentrado e com organização do material.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos registrar através da realização das atividades na Apostila, pesquisas e observações realizadas no seu dia a dia.

COMPLETE

GEOGRAFIA

Escola _____

Rolândia, _____ de julho de 2020

Professora _____

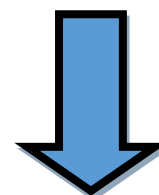
Aluno: _____

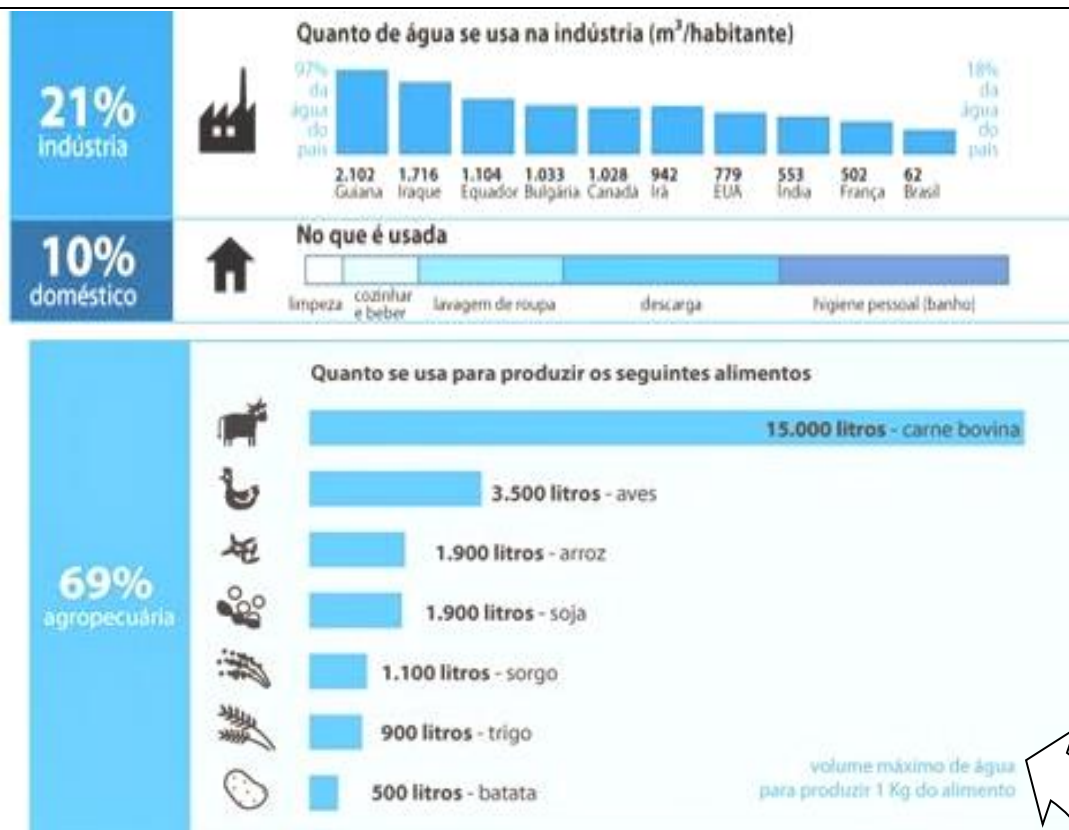
Conteúdo: paisagens naturais e antrópicas: qualidade ambiental – diferentes

tipos de poluição.

PROBLEMAS AMBIENTAIS – ÁGUA

Onde a água é usada?





Quais são as consequências deste uso?

A **poluição da água** é a contaminação dos corpos d'água por elementos físicos, químicos e biológicos que podem ser nocivos ou prejudiciais aos organismos, plantas e à atividade humana. É uma questão muito séria, já que a **água** é essencial para a vida humana. Ela representa cerca de 70% da massa do corpo humano e seu consumo é fundamental para a nossa sobrevivência. Podemos sobreviver se ficarmos períodos de até 50 dias sem nos alimentar, porém, não é possível ficar mais de quatro dias sem o **consumo de água**.

Água também é importante para a produção de alimentos, de energia e de bens industriais de diversos tipos. Em **resumo**, ela é o recurso mais importante para nossa sociedade e para a vida na Terra e por isso é tão importante evitar a sua **poluição**.

Grande parte da **água** presente em nosso planeta, no entanto, não pode ser usada para as tarefas citadas. Mesmo cobrindo mais de 3/4 do planeta, cerca de 97,3% do líquido vital está presente nos oceanos (água salgada), sendo imprópria para uso. A água doce representa apenas 2,7% do total, mas 2,4% do total está situado em locais de difícil acesso, em regiões subterrâneas e nas geleiras, sobrando apenas 0,3% da **água** do planeta para utilização. No Brasil, temos 13% da água doce disponível no mundo, com a grande maioria (73%) localizada na bacia amazônica.

Um fator preocupante dessa **poluição** é que os lençóis freáticos, os lagos, os rios, os mares e os oceanos são o destino final de todo e qualquer poluente solúvel em **água** que tenha sido lançado no ar ou no solo. Desta forma, além dos poluentes que são lançados diretamente nos corpos d'água, as redes hídricas ainda recebem a **poluição** vinda da atmosfera e da litosfera (o solo).

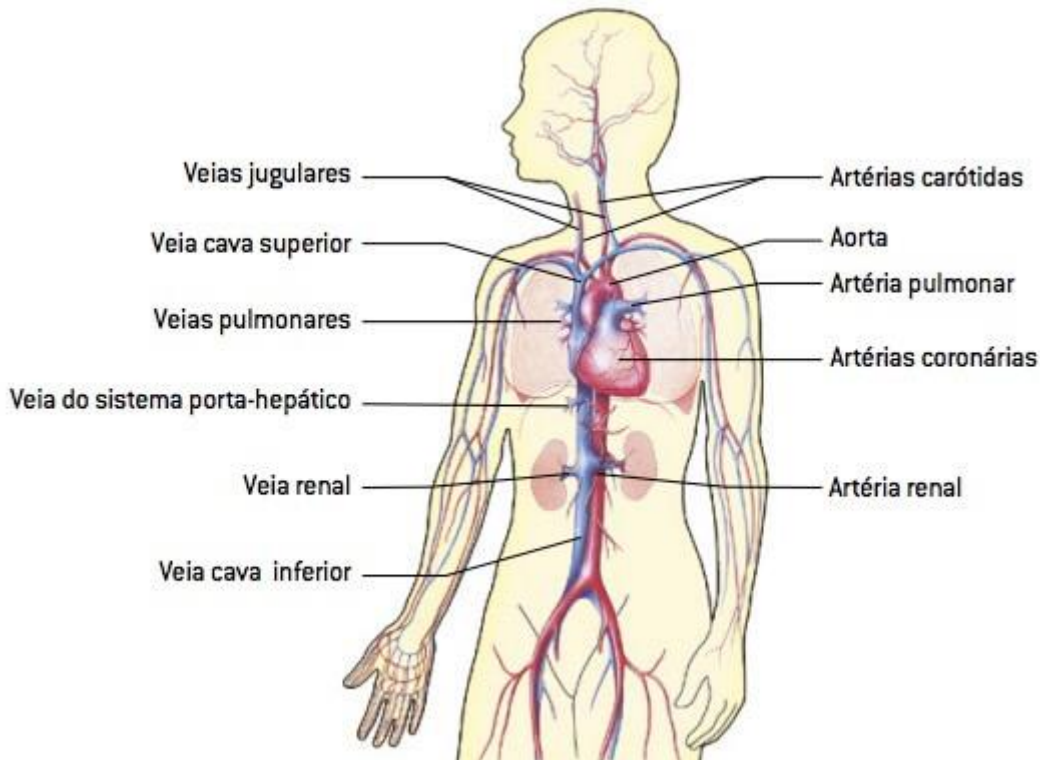
1) Após assistir a vídeo aula e ler o texto que está acima você deverá ler as afirmativas abaixo e assinalar se é VERDADEIRA OU FALSA:

AFIRMATIVAS	VERDADEIRO	FALSO
A água representa cerca de 70% da massa do corpo humano e seu consumo é fundamental para a nossa sobrevivência.		
Podemos sobreviver se ficarmos períodos de até 50 dias sem beber água.		
Um fator preocupante dessa poluição é que os lençóis freáticos também são contaminados.		
A água é o recurso mais importante para nossa sociedade e para a vida na Terra, e por isso é tão importante evitar a sua poluição .		

CIÊNCIAS

Conteúdo: **sistema cardiovascular, sistema excretor e urinário.**

SISTEMA CARDIOVASCULAR



VOCÊ SABE RESPONDER??



1. Você sabe o que é sangue?
2. O que há no sangue?
3. Por que o sangue é vermelho?
4. Qual a função dele?
5. Por que ele é importante?

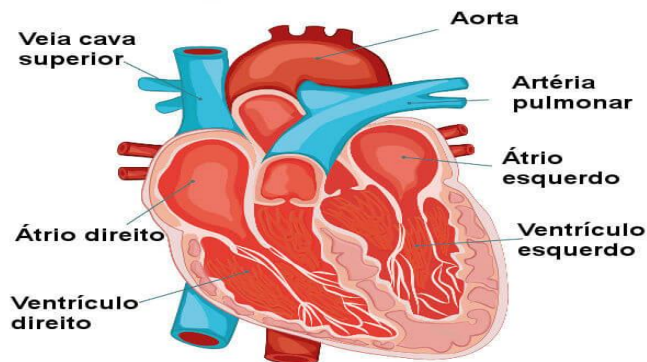
O **sistema cardiovascular**, também chamado de sistema circulatório, é o sistema responsável por garantir o **transporte** de sangue pelo corpo, permitindo, dessa forma, que nossas células recebam, por exemplo, nutrientes e oxigênio. Esse sistema é formado pelo coração e pelos vasos sanguíneos. O sangue é produzido dentro da MEDULA ÓSSEA,

→ COMPONENTES DO SISTEMA CARDIOVASCULAR

O sistema cardiovascular é composto pelas seguintes estruturas:

- **Coração:** órgão responsável por garantir o bombeamento do sangue;
- **Vasos sanguíneos:** são tubos por onde o sangue passa. Os três principais tipos de vasos sanguíneos são: **artérias, veias e capilares.**

→ Coração



Observe as principais partes do coração. O **coração** dos seres humanos, assim como o dos outros mamíferos, é um **órgão muscular** formado por quatro câmaras: dois átrios e dois ventrículos. Os átrios são as câmaras responsáveis por garantir o recebimento do sangue no coração, enquanto os ventrículos são as câmaras responsáveis por garantir o bombeamento do sangue para a fora do coração.

Elementos que compõem o SANGUE

Observe atentamente os elementos celulares presentes no sangue.

Elementos celulares do sangue		
Componente celular	Função	Quantidade por microlitro de sangue
Hemácias	Transporte de oxigênio e gás carbônico	5.000.000 a 6.000.000
Leucócitos	Defesa do organismo	5.000 a 10.000
Plaquetas	Coagulação do sangue e reparação de vasos sanguíneos	250.000 a 400.000

RESPONDA:

Resposta está no texto:

1) Qual a função do SISTEMA CIRCULATÓRIO no organismo?



2) Ligue a primeira coluna de acordo com a segunda:

PLAQUETAS *

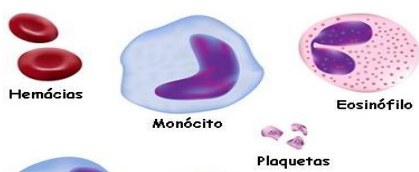
* Defesa do organismo.

LEUCÓCITOS*

* Transporte de oxigênio e gás carbônico.

HEMÁCIAS*

* Coagulação do sangue e reparação dos vasos sanguíneos.



SISTEMA EXCRETOR – SISTEMA URINÁRIO

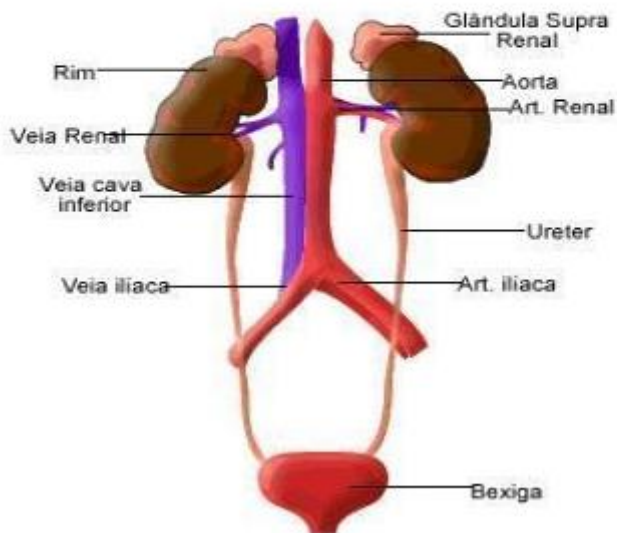
Você acha que tudo que comemos e bebemos é utilizado por nossas células?

Alguma coisa precisa ser eliminada?

O sistema excretor ajuda a eliminar as toxinas acumuladas no sangue?



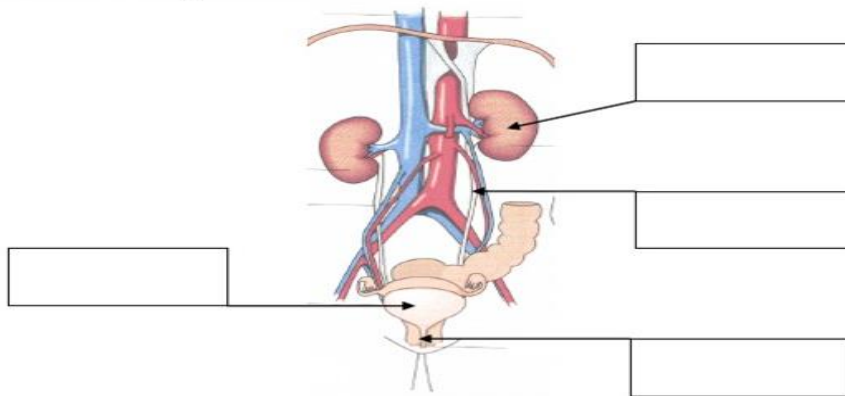
SISTEMA EXCRETOR



Todas as células do nosso organismo produzem, durante o seu funcionamento, substâncias indesejáveis que devem ser eliminadas. Essas substâncias são chamadas de EXCRETAS (quer dizer que tem que ser eliminada), e quem faz isso no nosso organismo é o sistema urinário que é responsável pela produção e

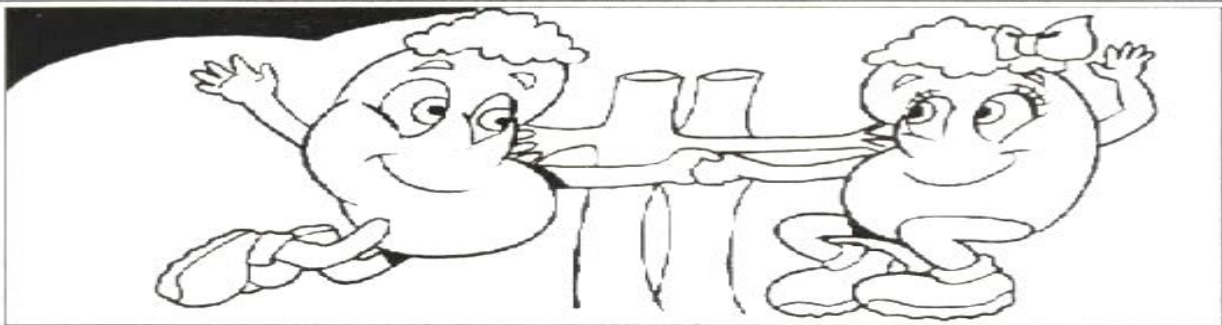
eliminação da urina, possui a função de filtrar as “impurezas” do sangue que circula no nosso organismo. Ele é composto por dois rins e pelas vias urinárias, formadas por dois ureteres, a bexiga e a uretra. São os rins que eliminam as toxinas do sangue filtrando as impurezas para formar a urina. Todo o nosso sangue é filtrado várias vezes ao dia por eles e as toxinas são eliminadas através da urina e quando os rins não funcionam direito as toxinas se acumulam no sangue pois o filtro(rins) não esta funcionando corretamente.

1) Complete com os nomes dos órgãos do SISTEMA URINÁRIO:



2) Complete as frases abaixo com as palavras que estão dentro do quadro:

BEXIGA	EXCRETOR	AMARELO	URINA
URETERES	TÓXICOS	RINS	ÁGUA URETRA



Os resíduos _____ produzidos pelas células do corpo caem na corrente sanguínea e são eliminados através do sistema _____.

Esse processo ocorre da seguinte forma:

- O sangue que chega aos _____ cheio de substâncias é filtrado e forma a _____. A urina é um líquido _____ formado de _____ e de substâncias tóxicas que estavam presentes no sangue.
- Dos rins a urina passa para os _____.
- Os ureteres conduzem a urina para _____ onde fica armazenado por um tempo. Quando a bexiga enche, a urina é eliminada do corpo pela _____.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

11º ROTEIRO - BASE DIVERSIFICADA - MATEMÁTICA EXTENSIVA - 5º ANOS A/B

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN.

PROFESSORAS: PEDAGOGA: LOREANE STEFANON TURMAS: 5º ANO A/B.

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA EXTENSIVA.



DATA DE REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 23 de JULHO DE 2020.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DO PROFESSOR.	➤ Vídeo explicativo.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	➤ MATEMÁTICA EXTENSIVA: exercícios de consolidação referentes aos conteúdos: antecessor/successor e composição.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a noção de antecessor e sucessor; • Compreender ordens e classes na composição de um número.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Organize o momento de estudo realizando as tarefas na APOSTILA. Procure manter a concentração!! Bons estudos!
COMO REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Será avaliado o registro das atividades na APOSTILA bem como as atividades propostas.

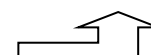
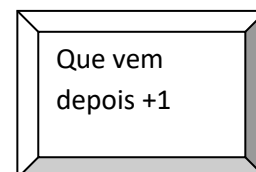
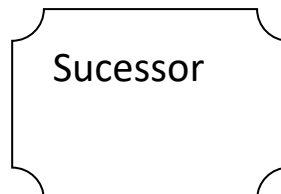
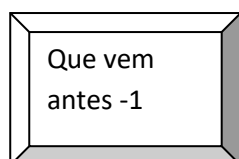
Rolândia, _____ de julho de 2020.



Professora: _____.

Aluno: _____.

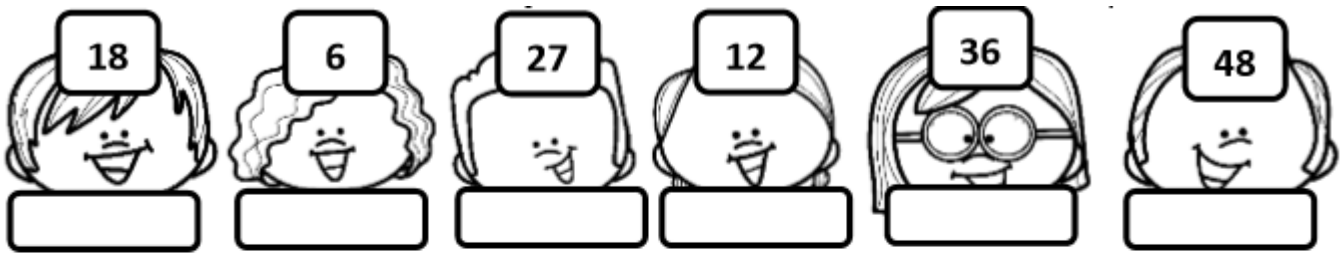
Conteúdo: antecessor/successor e composição:



1) Assinale um X observando as afirmações de cada sentença em verdadeira ou falsa:

Afirmativa	Verdadeiro	Falso
a) 10.000 é o sucessor de 9.999		
b) 28.895 é antecessor de 28.897		
c) 205. 789 é o sucessor de 205.790		
d) 303 é o antecessor de 302.		
e) 1.000 é o sucessor de 999.		
f) 1 000 000 é o sucessor par de 999 998.		
g) 111. 001 é o antecessor de 111.110		

2) Escreva o nome das crianças abaixo de acordo com os números pensados:



Marta pensou no numeral que equivale a uma dúzia.

O numeral de Marcos é uma dezena e oito unidades.

Carlos pensou no numeral maior.

Miriam pensou no numeral par terminado em 6.

Meia dúzia é da Adriana.

O número de Guilherme não é par e equivale a 2 dezenas e 7 unidades.

3) Descubra qual é o número da casa da Diretora Selma: o número começa com um algarismo ímpar. Todos os outros algarismos são pares. A soma de todos os algarismos é igual a 23. Após a descoberta coloque o número encontrado na casa.



382-1692	411-8151	320-6282
542-0551	714-0231	213-1975
224-6070	810-3042	326-1287



Atividades da quinta-feira 23 de julho encerradas!! BONS ESTUDOS!! LEMBRE-SE QUALQUER DÚVIDA É SÓ PERGUNTAR LÁ NO GRUPO DO WHASTAPPI!! :



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

11º ROTEIRO - BASE COMUM - LÍNGUA PORTUGUESA - MATEMÁTICA - 5º ANOS A/B

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: LOREANE 5ºA / VANDIRA 5ºB

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA / MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO : SEXTA-FEIRA, 24 DE JULHO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	<p>1º LÍNGUA PORTUGUESA: Conteúdo: Gênero textual: livro Reinações de Narizinho - Cap. A Costureira de fadas. Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular.</p> <p>2º LÍNGUA PORTUGUESA: Gênero textual: livro Reinações de Narizinho - Cap. Pedrinho. Música - Pedrinho. Leitura literária; Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular.</p> <p>MATEMÁTICA: Conteúdo: Frações: - Fração decimal e número decimal; - Números decimais (inteiros, décimos, centésimos e milésimos).</p>
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a habilidade leitora aprimorando a fluência e entonação. • Diferenciar discurso direto (1ª pessoa) e discurso indireto (3ª pessoa). • Compreender a formação dos números decimais,
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>1ª aula ACESSE E ASSISTA: YOUTUBE TV ESCOLA CURITIBA, LÍNGUA PORTUGUESA – 5º ANO, DO DIA 09/07/2020. https://www.youtube.com/watch?v=1HCky8HR8GI&t=1180s</p> <p>2ª aula ACESSE E ASSISTA: YOUTUBE TV ESCOLA CURITIBA, LÍNGUA PORTUGUESA – 5º ANO, DO DIA 10/07/2020. https://www.youtube.com/watch?v=Nz2AyY5fPU4&t=80s ACESSE E ASSISTA: YOUTUBE TV ESCOLA CURITIBA, MATEMÁTICA, DO DIA 10/07/2020. https://www.youtube.com/watch?v=x7SqVki4rIA</p> <p>Preste atenção nas leituras mantendo-se concentrado e com organização do material.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Vamos registrar através da realização das atividades na Apostila, pesquisas e observações realizadas no seu dia a dia.

1º AULA - LÍNGUA PORTUGUESA

Rolândia, ____ de julho de 2020.

Professora _____

Aluno: _____

Conteúdo: Conteúdo: Gênero textual: livro Reinações de Narizinho - Cap. A costureira de fadas. Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular.

Leia o fragmento abaixo:

COMPLETE

A COSTUREIRA DAS FADAS

Depois do jantar, o príncipe levou Narizinho à casa da melhor costureira do reino. Era uma aranha de Paris, que sabia fazer vestidos lindos, lindos até não poder mais! Ela mesma tecia a **fazenda**, ela mesma inventava as modas.

– Dona aranha – disse o príncipe – quero que faça para esta ilustre dama o vestido mais bonito do mundo. Vou dar uma grande festa em sua honra e quero vê-la deslumbrar a corte.

Disse e retirou-se. Dona Aranha tomou da fita métrica e, ajudada por seis aranhinhas muito espertas, **pricipiou** a tomar as medidas. Depois teceu depressa, depressa, uma fazenda cor-de-rosa com estrelinhas douradas, a coisa mais linda que se possa imaginar. Teceu também peças de fita e peças de renda e de entremeio – até carretéis de linha fabricou.



MONTEIRO LOBATO. REINAÇÕES DE NARIZINHO. SÃO PAULO: BRASILIENSE, 1973

1) O príncipe quer dar um vestido para Narizinho por qual motivo?

- A () Ela deseja ter um vestido de baile.
- B () O príncipe vai se casar com Narizinho.
- C () Ela deseja um vestido cor-de-rosa.
- D () O príncipe fará uma festa para Narizinho.



2) Procure o significado das palavras grifadas no dicionário:

Fazenda: _____

Principiou: _____

3) Vamos brincar de **POLAS**? Isso mesmo, leia abaixo o que cada letra significa. Em seguida, você deverá voltar no texto “A Costureira de Fadas” e preencher com as informações solicitadas.

P – PERSONAGENS _____

O – OBJETOS _____

L – LUGARES _____

A – AÇÕES/ACONTECIMENTOS _____

S – SENTIMENTOS/SENSAÇÕES _____

2º AULA - LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: Gênero textual: livro Reinações de Narizinho - Cap. A Pílula falante. Leitura literária; Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular.

A PÍLULA FALANTE

- 4) Antes de começarmos esta aula leia estas palavras abaixo encaixando-as de acordo com o contexto. ATENÇÃO, na vídeo aula tem as respostas.

PAPAGAIO	FABRICAR	IMPRÓPRIA	MUDA	CORDAS	SAPO	SAIA
PÍLULAS	FALINHA	SEGREDO	AMARRADO	INDAGOU	SOPAPOS	FACA

No outro dia, a menina levantou-se muito cedo para levar a boneca ao consultório do Doutor Caramujo. Encontrou-o com cara de quem havia comido um urutu recheado de escorpiões.

_ Que há, Doutor?

_ Há que encontrei o meu depósito de _____ saqueado. Furtaram-me todas...

_ Que maçada! – exclamou a menina aborrecidíssima. – Mas não pode _____ outras?

Se quiser, ajudo a enrolar.

_ Impossível. Já morreu o besouro boticário que fazia as pílulas, sem haver revelado o _____ a ninguém. A mim só me restava um cento, das mil que comprei dos herdeiros. O miserável ladrão só deixou uma, e _____ para o caso porque não é pílula falante.

_ E agora?

_ Agora, só fazendo uma certa operação. Abro a garganta muda e ponho dentro uma falinha – respondeu o doutor, pegando na sua _____ de ponta para amolar. Já providenciei tudo.

Nesse momento, ouviu-se grande barulheira no corredor.

_ Quem será? - _____ a menina surpresa.

_ E o _____ que vem vindo – declarou o Doutor.

_ Que papagaio, homem de Deus? Que vem fazer aqui esse papagaio?

Mestre Caramujo explicou que, como não houvesse encontrado suas pílulas, mandara pegar um papagaio muito falador que havia no reino. Tinha de matá-lo para extrair _____ que ia pôr dentro da boneca.

Narizinho, que não admitia que se matasse nem formiga, revoltou-se contra a barbaridade.

_ Então não quero! Prefiro que Emília fique _____ toda a vida a sacrificar uma pobre ave que não tem culpa de coisa nenhuma.

Nem bem acabou de falar, e os ajudantes do Doutor, uns caranguejos muito antipáticos, surgiram à porta, arrastando um pobre papagaio de bico _____. Bem que resistia ele, mas os caranguejos podiam mais e eram murros e mais murros.

Furiosa com a estupidez, Narizinho avançou de _____ e pontapés contra os brutos.

- Não quero! Não admito que judiem dele! – berrou vermelhinha de cólera, desamarrando o bico de papagaio e jogando as _____ no nariz dos caranguejos.

O Doutor Caramujo desapontou, porque sem pílulas nem papagaios era impossível consertar a boneca. E deu ordem para que trouxessem o segundo paciente.

Apareceu então o _____ num carrinho. Teve de vir sobre rodas por causa do estufamento da barriga; parece que as pedras haviam crescido de volume dentro. Como ainda estivesse vestido com a _____ e a touca da Emília, Narizinho viu-se obrigada a tapar a boca para não rir-se em momento tão impróprio.

O grande cirurgião abriu com a faca a barriga do sapo e tirou com a pinça de caranguejo a primeira pedra. Ao vê-la à luz do sol sua cara abriu-se num sorriso caramujal.



MATEMÁTICA

CONTEÚDO: Conteúdo: Frações: - Fração decimal e número decimal; - Números decimais (inteiros, décimos, centésimos e milésimos).

NÚMEROS DECIMAIS



... Parte inteira							Parte fracionária ...										
...	Centena de milhar	Dezena de milhar	Unidade de milhar	Centena	Dezena	Unidade	,	décimo	centésimo	milésimo	décimo de milésimo	centésimo de milésimo	milionésimo	décimo de milionésimo	centésimo de milionésimo	bilionésimo	...
7	6	5	4	3	2	1		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Como ler os números decimais:

Ordens inteiras

Ordens decimais

	Nº	u.m.	Centena	Dezena	Unidade		Décimos	Centésimos	Milésimos
a	1,3				1	,	3		
b	23,47			2	3	,	4	7	
c	0,128			0	1	,	2		8
d	6,41			6	4	,	1		
e	21,035			2	1	,	0	3	5
f	0,48			0	4	,	8		
g	0,002			0	0	,	0	0	2

- a) Um inteiro e três décimos
- b) Vinte e três inteiros e quarenta e sete centésimos
- c) Cento e vinte e oito milésimos
- d) Seis inteiros e quarenta e um centésimos

- e) Vinte e um inteiros e trinta e cinco milésimos
- f) Quarenta e oito centésimos
- g) Dois milésimos

1 – Escreva por extenso:

- a) 3,25 - _____
- b) 6,2 - _____
- c) 7,09 - _____
- d) 1,302 - _____
- e) 20,01 - _____
- f) 0,66 - _____

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

11º ROTEIRO- BASE DIVERSIFICADA- VIDA E SAÚDE / RECREAÇÃO 5º ANOS A/B

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: PEDAGOGA: LOREANE STEFANON TURMAS: 5º ANOS A/B

COMPONENTES CURRICULARES: VIDA E SAÚDE e RECREAÇÃO:

DATA DA REALIZAÇÃO: SEXTA-FEIRA, 24 DE JULHO DE 2020.



Vídeo ou áudio da explicação do professor.	➤ VÍDEO OU ÁUDIO EXPLICATIVO
O que vai estudar?	➤ VIDA E SAÚDE: Consumo consciente – separação do lixo. ➤ RECREAÇÃO:
Para quê vamos estudar esses conteúdos?	• Perceber a necessidade de separar o lixo de acordo com as categorias apresentadas.
Como vamos estudar esses conteúdos?	Organize o momento de estudo realizando as tarefas na APOSTILA. Procure manter a concentração!! Bons estudos!
Como vamos registrar o que aprendemos?	Será avaliado o registro dos textos na APOSTILA bem como as atividades propostas.

Rolândia, _____ de julho de 2020.

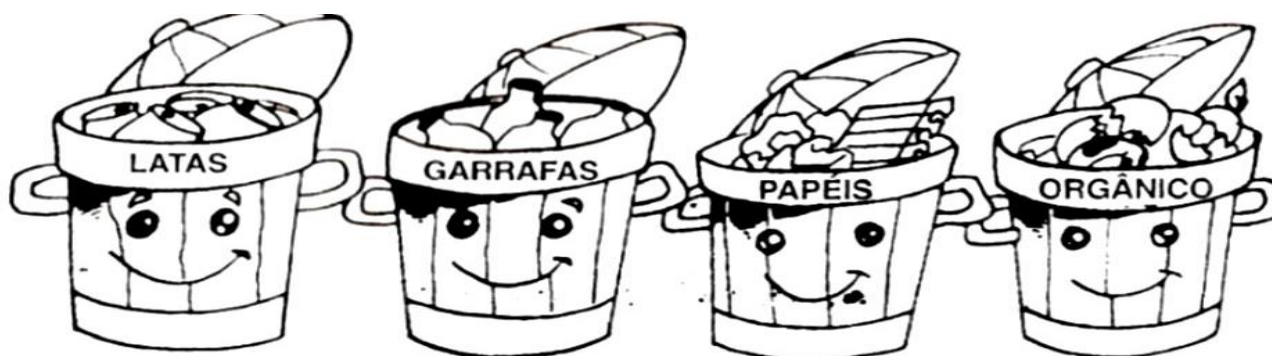
Professora: _____.

Aluno: _____.

CONTEÚDO: consumo consciente – separação do lixo.



VIDA E SAÚDE



Lixo

O lixo é formado por resíduos sólidos não biodegradáveis e que demoram para se decompor. Restos de alimentos, folhas e frutas são chamados lixo orgânico.

Existem também, além do lixo domiciliar, o lixo industrial, o de vias públicas e o hospitalar, que necessitam de tratamentos especiais, pois oferece perigo à saúde das pessoas.

Devido ao aumento da população das grandes cidades e com o aumento do consumo de produtos, a quantidade de lixo também tem aumentado.

O acúmulo de lixo é um dos principais problemas nas grandes cidades. Muitos materiais que vão para o lixo não podem ser desperdiçados, podendo ser reaproveitados e reutilizados.

Conheça os materiais recicláveis

Papel



Jornais, revistas, cadernos e papel de embrulho, embalagens da Tetra Pak, caixas de papel e papelão

Metal



Latas de alumínio, aço, pregos, parafusos, arames, produtos de ferro, zinco e bronze

Plástico



Garrafas de refrigerante, água, brinquedos, potes e frascos de produtos

Vidro



Garrafas de água, refrigerante e cerveja, frascos de conservas

Óleo de cozinha

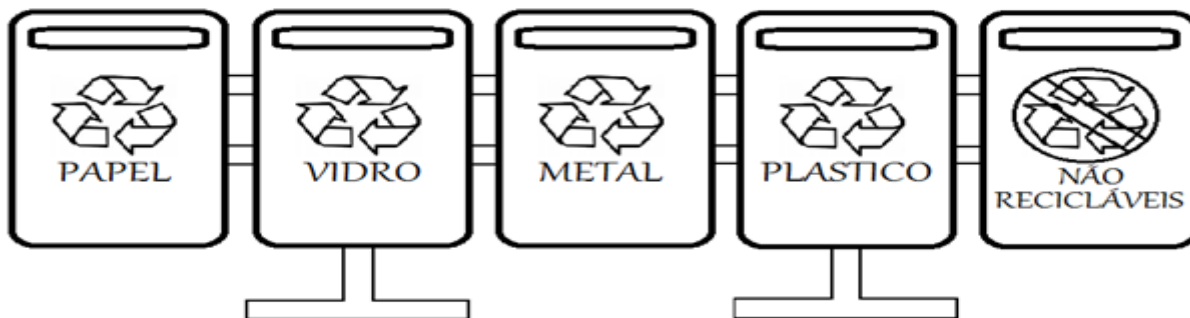
Óleo usado (colocar em garrafa PET)

Coleta seletiva é um sistema de recolhimento de materiais recicláveis: papéis, plásticos, vidros, metais e orgânicos, previamente separados e que podem ser reutilizados ou reciclados



1) Observe o quadro sobre a reciclagem: Faça a pintura de acordo com a legenda e em seguida preencha a tabela abaixo:

Cores: AZUL: papel; VERMELHO: plástico; VERDE: vidro; AMARELO: metal;



Agora escreva o que pode reciclar com:

Papel: _____

Plástico: _____

Vidro: _____

Metal: _____

Não recicláveis: _____

RECREAÇÃO

Vamos colocar o corpo para se movimentar? PEDRA, PAPEL, TESOURA

- Um pega-pega bastante divertido.
- Correm três pessoas em cada rodada.
- Pedra corre atrás da tesoura.
- Tesoura corre atrás do papel.
- Papel corre atrás da pedra.
- Ganha o primeiro que cumprir sua tarefa.



Atividades da sexta-feira 24 de julho encerradas!! BONS ESTUDOS!! LEMBRE-SE QUALQUER DÚVIDA É SÓ PERGUNTAR LÁ NO GRUPO DO WHASTAPP!!! 😊